



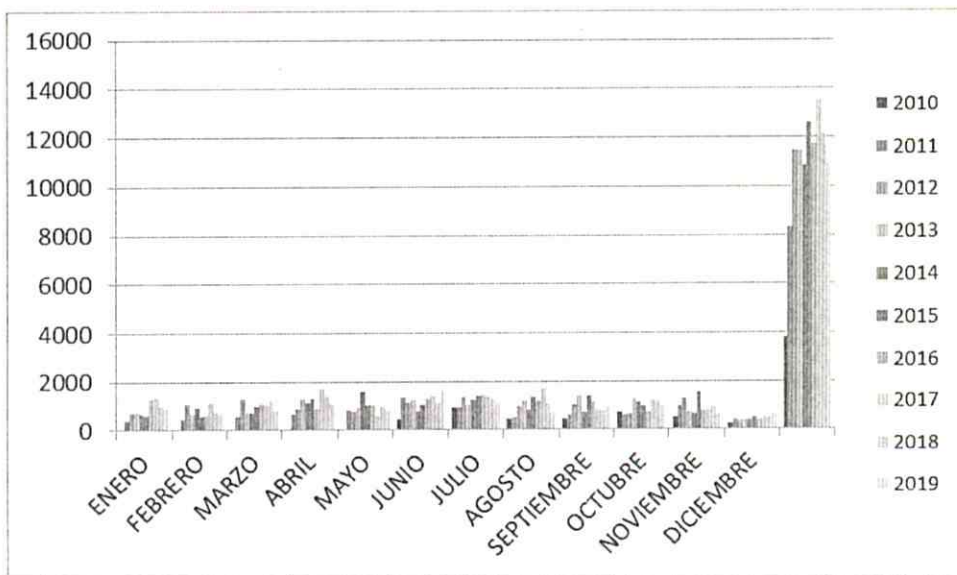
## INFORME DE GESTIÓN FUNDACIÓN MUSEO AÉREO FÉNIX 2019-2018 29 DE FEBRERO DE 2020

### VISITANTES

El año 2019 es el segundo más bajo en el número de visitantes con tan sólo 10.891 personas, ni siquiera mil por mes. Es algo muy preocupante puesto que el valor del ingreso al Museo se ha mantenido constante en los últimos tres años a pesar de que durante ese periodo la exhibición de objetos ha aumentado en cantidad y calidad.

FUNDACION MUSEO AERERO FENIX  
ESTADISTICA INGRESO TAQUILLA

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
ENERO		423	725	693	676	619	1.270	1.325	1.002	898
FEBRERO		481	1.086	647	921	544	623	1.145	723	644
MARZO		566	1.274	701	744	972	1.065	1.027	1.189	819
ABRIL		644	869	1.302	1.118	1.299	862	1.694	1.410	1.059
MAYO		815	780	914	1.584	1.032	1.019	576	990	804
JUNIO	470	1.347	1.157	1.210	770	1.014	1.308	1.392	1.124	1.644
JULIO	923	917	1.316	1.045	1.230	1.404	1.428	1.331	1.307	1.114
AGOSTO	444	488	966	1.171	836	1.330	1.167	1.684	1.055	711
SEPTIEMBRE	463	639	1006	1.374	711	1.377	1.124	808	762	935
OCTUBRE	729	608	656	1.269	1.140	951	694	1.202	1.164	966
NOVIEMBRE	527	978	1.261	718	682	1.560	762	846	929	685
DICIEMBRE	277	388	375	432	411	497	392	494	491	612
	<b>3.833</b>	<b>8.294</b>	<b>11.471</b>	<b>11.476</b>	<b>10.823</b>	<b>12.599</b>	<b>11.714</b>	<b>13.524</b>	<b>12.146</b>	<b>10.891</b>





## MODELISMO

En el año 2019 se conmemoraron los centenarios de la Fuerza Aérea Colombiana y el de Scadta-Avianca. El Museo estuvo muy activo en ambos acontecimientos. Para el Centenario de la FAC, se construyó un diorama gigante en escala 1:48 recreando una escena de la Escuela Militar de Aviación Marco Fidel Suárez basada en una fotografía tomada en 1947. El diorama contiene 60 aviones consistentes en 26 AT-6, 18 PT-17, 1 PT-19, 8 P-47, 1 C-47, 3 B-25, 1 C-45, 1 AT-11, y 1 BT-15.

En cuanto al Centenario de Scadta-Avianca, se organizó una exposición en 7 vitrinas correspondientes a diferentes épocas de la aerolínea con materiales propios del Museo, algunos representados en varios aviones a escala construidos para tal fin. Se exhibieron objetos prestados por los señores Jaime Escobar Corradine, Hans Schnueckel, Gerhard Thyben, Erwin Morales.

Para el día 7 de julio se organizó una presentación y luego una conferencia a cargo del historiador Jaime Escobar Corradine con una nutrida asistencia. Este fue un esfuerzo del Museo y de amigos para el cumpleaños de Avianca que penosamente no hizo presencia en ningún momento. La exposición continuará abierta hasta los primeros meses del 2020.

Se fabricó una vitrina de 5 niveles con el fin de exponer modelos de aviones de aerolínea en escala 1:44 cubriendo desde los años 30 hasta el 2000. Hasta el momento van 111 modelos de los cuales 18 se le hizo el arte, en las más variadas libreas, en las urnas de Avianca se hicieron 6 modelos en 1/144 y 6 modelos 1/72. Muchos de estos modelos son de aerolíneas colombianas para los cuales hubo necesidad de fabricar las calcomanías que los hacen únicos.

## TRAJES TRIPULACIONES AÉREAS

La exposición de trajes de vuelo y uniformes especialmente de auxiliares de vuelo ha tenido un importante crecimiento que llegará a 60 unidades. Las vitrinas fueron diseñadas y construidas en el Museo. Tenemos uniformes muy vistosos de aerolíneas de diferentes países del mundo. Están vistiendo maniquíes que les dan mucho realismo. Varios trajes han sido obsequiados por amigos dentro de los cuales destaco a Ulises Arévalo y Hans Schnueckel. El resto los he podido conseguir igual que muchos otros objetos por eBay.



## COMODATO

Después de varios años de consideración, el Museo Aéreo Fénix suscribió un contrato de comodato con el Aeroclub del Pacífico que se formalizó al ser aprobado por unanimidad en la asamblea general ordinaria del Aeroclub, realizada el 4 de septiembre del 2019. Este comodato se extiende por 10 años prorrogables en períodos de dos años. Así el Museo puede continuar ocupando el espacio donde actualmente se encuentra durante ese lapso. En este periodo debemos buscar una solución para trasladar el Museo a un sitio propio, convenientemente ubicado, más visible y próximo a Cali.

## INVENTARIOS

Se ha elaborado por parte del señor Marco Delgado un inventario fotográfico de los bienes que se encuentran en primer piso del Museo y está pendiente el del mezanine. La gran mayoría de los objetos están allí en calidad de préstamo, ya que al Museo solamente le pertenece el avión HK-727 que fue donado por Aerosucre. Este inventario da claridad a quiénes pertenecen los objetos, y el Museo mantiene su política de entregarlos a sus dueños cuando así lo soliciten.

## DONACIONES

El Museo, igual que todos los años anteriores, tiene gastos de operación superiores a los ingresos generados por la taquilla. Esto ha hecho necesario acudir a préstamos y donaciones para asegurar su normal operación principalmente por el costo de la nómina. A continuación, el detalle de los ingresos.

• Ingresos por actividades ordinarias	\$ 126.574.000
• Ingresos no operacionales (cafetería-tienda modelos)	\$ 2.087.332
• Ingresos por donaciones (Pardo Borrero)	\$ 78.970.030
• Gastos de Administración	\$179.673.867
• Prestamos	\$ 33.146.179

## FALLECIMIENTO DE LA FUNDADORA STELLA LLOREDA DE PARDO

Mientras elaboraba el presente informe sucedió algo terrible que mi mente no ha podido aceptar. Stellita, quien fuera mi esposa por casi 60 años, falleció el 22 de febrero a las 7 a.m. en la Clínica del Valle del Lili. Ella, mujer extraordinaria, fue el gran motor de mi vida trazando buena parte de mis metas. Con su participación, el Museo Aéreo Fénix se convirtió en una realidad y desde entonces estuvo atenta a todos sus desarrollos, los cuales apoyó con su ánimo, consejos y frecuentes donaciones. En su memoria nos comprometimos en hacer del Museo lo máximo que esté a nuestro alcance para



mantener la excelencia y continuar su desarrollo. Para recordarla y en reconocimiento se descubrirá en ceremonia especial, un retrato al óleo de los fundadores que será colocado a la entrada de la sala principal de exhibiciones.

## AGRADECIMIENTOS

A los socios del Aeroclub del Pacífico por facilitar la continuidad del Museo por el periodo de 10 años prorrogables en periodos de dos. A la Academia de Aviación Internacional por su participación en la reconstrucción de motores dentro del programa de pasantías. A todos los colaboradores por mantener el nivel de excelencia con que el Museo continúa siendo calificado por los visitantes. Al Aeroclub del Pacífico y amigos del Museo por sus expresiones de condolencias por la partida de su fundadora Stella Lloreda de Pardo.

Atentamente,

JOSÉ GUILLERMO PARDO BORRERO  
PRESIDENTE – FUNDADOR  
Fundación Museo Aéreo Fénix

*Palmaseca, 29 de Febrero de 2020*